



Утверждаю:

Проректор по развитию и организации  
творческого процесса  
И.И. Беляев

2024 г.

**РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**  
на второй семестр 2023-2024 учебного года  
«Актерское искусство в современных условиях»

День недели	Время	Дисциплина
Понедельник	10:00 - 13:10 Ауд.1/Павильон	«Владение голосом в условиях сценического пространства» (Киселева Н.П., Лобанова Ю.С.)
	14:00 - 15:30 15:40 - 17:10 Ауд. 1	«Мастерство актера» (Левицкий А.Ю.)
	17:20 - 18:50 19:10 - 20:40 Ауд.1/Павильон	Метаморфозы. Репетиции/Практика (Ведменский А.А., Разоренова Т.В., Сергеев И.А.)
Вторник	10:00 - 13:10 Ауд. 1	«Пластическая выразительность актера» (Шмаевич М.Л.)
	14:00 - 15:30 15:40 - 17:10 Ауд. 1	«Мастерство актера» (Милькис М.Р.)
	17:20 - 18:50 19:10 - 20:40 Ауд. 1	Творческая лаборатория (Горушкина А.Н.) с 12.03
Среда	10:00 - 11:30 Ауд.1/Павильон	«Владение голосом в условиях сценического пространства» (Киселева Н.П., Лобанова Ю.С.)
	11:40 - 13:10 Ауд. 1	«Этикет и манеры» (доктор философских наук Сайко Е.А.)
	14:00 - 15:30 15:40 - 17:10 Ауд. 1	«Классическая дикция и особенности характерной речи» (Штода Н.Н.- группа 1)
	17:20 - 18:50 19:10 - 20:40 Ауд. 1	Метаморфозы. Репетиции/Практика (Брыкин А.А.)
Четверг	10:00 - 11:30 Ауд. 1	Изобразительное решение в театре, кино, на телевидении (Евдокимов И.В.)
	11:40 - 13:10 Ауд. 1	История мировой культуры (доктор философских наук, канд. экономических наук, профессор М.И. Козьякова)
	14:00 - 17:10 Павильон	«Специфика работы киноактера» с 25.01 (Алеников В.М.)
	17:30 - 19:00 19:10 - 20:40 Ауд. 1	«Мастерство актера» (Дубровский А.В.)
Пятница	10:00 - 11:30 Павильон	«Пластическая выразительность актера» (Шмаевич М.Л.)
	14:00 - 15:30 15:40 - 17:10 Павильон	«Мастерство актера» (Заслуженный артист РФ Яцко И.В.)
Суббота	11:00 - 14:10 Ауд. 1	«Классическая дикция и особенности характерной речи» (Рогожин А.А.- группа 2)
	11:00 - 14:10 Ауд. 1	Творческая лаборатория (Горушкина А.Н.) с 16.03
	14:30 Ауд.1/Павильон	«Кастинг: фото и кинопробы» (Сергеева Л.С., Проценко П.А.)
Воскресенье	13:00 Павильон	«Кастинг: фото и кинопробы» (Сергеева Л.С., Проценко П.А.)



**РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**  
на второй семестр 2023-2024 учебного года  
«Искусство режиссуры в 21 веке»

День недели	Время	Дисциплина	
Понедельник	11.00-14.10 Ауд. 2	«Режиссура многокамерной съемки» (Добров В.В.)	
	12.00-13.30 13.40-15.10	«Компьютерная графика» (Емельянов А.В.) с 05.02 <i>Новоданиловская наб., д. 4А, стр. 1, офис 3/1Д</i>	
Вторник	11:00 - 12:30 12:40 - 14:10 15:00 - 16:30 Ауд.2	«Мастерство режиссера в театре и кино» (Народный артист РФ Хотиненко В.И./ Фенченко В.А.)	
Среда	10:00 – 11:30 Ауд.2	«Кинопоказ, кинопрокат, маркетинг» (Шишканов А.И.)	
	11:40 - 13:10 Ауд. 1	«Этикет и манеры» (доктор философских наук Сайко Е.А.)	
Четверг	10:00 - 11:30 Ауд. 1	Изобразительное решение в театре, кино, на телевидении (Евдокимов И.В.)	
	11:40 - 13:10 Ауд. 1	История мировой культуры (доктор философских наук, канд. экономических наук, профессор М.И. Козьякова)	
	14:00 - 15:30 Ауд. 1	Правовые основы кинопроизводства (Контридзе Г.И.) с 01.02	
Пятница	10:00 - 11:30 11:40 - 13:10 Ауд. 1	«Монтаж» (Брынцев А.В.)	
	14:00 – 15:30 15:40 – 17:10 Ауд. 1	«Производство аудиовизуальной продукции» (Богун А.И.)	«Режиссура многокамерной съемки» (Добров В.В.) с 09.02
	17:20 – 18:50 Ауд. 1	«Язык аудиовизуальной сферы и коммуникаций» (кандидат искусствоведения Марусенков В.В.)	
	19:00 – 20:30 Ауд. 1	«Драматургия» (кандидат искусствоведения Марусенков В.В.)	



**РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**  
на второй семестр 2023-2024 учебного года  
**«Продюсер – век 21»**

День недели	Время	Дисциплина	
<b>Понедельник</b>	11.00-14.10 Ауд. 2	«Режиссура многокамерной съемки» (Добров В.В.)	
	12.00-13.30 13.40-15.10	«Компьютерная графика» (Емельянов А.В.) с 05.02 <i>Новоданиловская наб., д. 4А, стр. 1, офис 3/1Д</i>	
<b>Вторник</b>	10:00 - 11:30 11:40 - 13:10 ТРИТЭ	«Мастерство продюсера» (Богун А.И.)	
	14:00 - 15:30 15:40 - 17:10 ТРИТЭ	«Мастерство продюсера» (Гуревич С.А.)	
	17:20 – 18:50 ТРИТЭ	«Психология межличностных отношений продюсера» (кандидат философских наук Семина Н.М.)	
<b>Среда</b>	10:00 – 11:30 Ауд.2	«Кинопоказ, кинопрокат, маркетинг» (Шишканов А.И.)	
	11:40 - 13:10 Ауд. 1	«Этикет и манеры» (доктор философских наук Сайко Е.А.)	
<b>Четверг</b>	10:00 - 11:30 Ауд. 1	Изобразительное решение в театре, кино, на телевидении (Евдокимов И.В.)	
	11:40 - 13:10 Ауд. 1	История мировой культуры (доктор философских наук, канд. экономических наук, профессор М.И. Козьякова)	
	14:00 - 15:30 Ауд. 1	Правовые основы кинопроизводства (Контридзе Г.И.) с 01.02	
<b>Пятница</b>	10:00 - 11:30 11:40 - 13:10 Ауд. 1	«Монтаж» (Брынцев А.В.)	
	14:00 – 15:30 15:40 – 17:10 Ауд. 1	«Производство аудиовизуальной продукции» (Богун А.И.)	«Режиссура многокамерной съемки» (Добров В.В.) с 09.02
	17:20 – 18:50 Ауд. 1	«Язык аудиовизуальной сферы и коммуникаций» (кандидат искусствоведения Марусенков В.В.)	
	19:00 – 20:30 Ауд. 1	«Драматургия» (кандидат искусствоведения Марусенков В.В.)	