



**Академия** кинематографического  
**Н.С. Михалкова** и театрального  
искусства



+ 7 (499) 152-71-75 | info@academynsm.ru | www.academynsm.ru

Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования  
«АКАДЕМИЯ КИНЕМАТОГРАФИЧЕСКОГО И ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА Н.С. МИХАЛКОВА»  
(АНО ДПО «АКАДЕМИЯ КИНЕМАТОГРАФИЧЕСКОГО И ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА Н.С. МИХАЛКОВА»)

ОГРН 1237700254791 | ИНН 9710112555 | КПП 771401001

125319, г. Москва, ул. Часовая, д.5Б



**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор

Н.С. Михалков

2026 г.

**ПРАВИЛА ПРИЕМА  
НА ОБУЧЕНИЕ ПО ПРОГРАММАМ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В АНО ДПО «АКАДЕМИЯ  
КИНЕМАТОГРАФИЧЕСКОГО И ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
Н.С. МИХАЛКОВА»**

Москва, 2026

*Настоящие Правила разработаны в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ, Приказом Минобрнауки России от 24.03.2025 г. № 266 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам», Уставом АНО ДПО «Академия кинематографического и театрального искусства Н.С. Михалкова» (далее по тексту Академия).*

1. Дополнительное профессиональное образование в Академии осуществляется посредством реализации программ профессиональной переподготовки:

- **«Актерское искусство в современных условиях»;**
- **«Искусство режиссуры в 21 веке»;**
- **«Продюсер – век 21».**

2. К освоению дополнительных профессиональных программ Академии допускаются лица, имеющие высшее образование в области кинематографии и театрального искусства.

3. Обучение по программам профессиональной переподготовки осуществляется в очной форме обучения.

4. В целях повышения профессиональных знаний специалистов и подготовки их к выполнению новых трудовых функций прием на обучение производится на конкурсной основе. К конкурсу на программы профессиональной переподготовки допускаются:

на программу **«Актерское искусство в современных условиях»** - абитуриенты с высшим образованием в области кинематографии и театрального искусства; возрастной ценз для женщин - до 30 лет (включительно), для мужчин до 35 лет (включительно). Количество мест – 15;

на программу **«Искусство режиссуры в 21 веке»** - абитуриенты с высшим образованием в области кинематографии и театрального искусства. Количество мест – 10 (из них 5 мест финансируются за счет Академии, 5 мест финансируются за счет личных средств слушателей);

на программу **«Продюсер - век 21»** - абитуриенты с высшим образованием в области кинематографии и театрального искусства; возрастной ценз - до 35 лет (включительно). Количество мест – 5.

При реализации Академией программ целевого обучения специалистов из регионов, абитуриенты, направленные регионом по целевому набору, в случае успешного прохождения вступительных испытаний, зачисляются в приоритетном порядке на программы профессиональной переподготовки Академии.

5. При приеме на обучение по дополнительным профессиональным образовательным программам гарантируется соблюдение права на образование и зачисление из числа поступающих, имеющих соответствующий уровень

зачисление из числа поступающих, имеющих соответствующий уровень образования, наиболее способных и подготовленных к освоению образовательной программы соответствующего уровня и соответствующей направленности лиц.

6. Слушатели принимаются по результатам вступительных испытаний, проводимых Академией самостоятельно: заочное анкетирование, собеседование, творческий конкурс.

7. Для организации приема заявок на обучение (заочного анкетирования) приказом ректора Академии создается Комиссия по приему заявок, действующая согласно Порядка приема заявок на обучение, утвержденного Академией. Заявка направляется на официальную электронную почту Академии [anketa@academynsm.ru](mailto:anketa@academynsm.ru) или на почтовый адрес: 125319, г. Москва, ул. Часовая, д. 5Б.

8. Для организации и проведения вступительных испытаний на программы профессиональной переподготовки создаются Приемные комиссии, действующие на основании «Положения о приемной комиссии». Состав и расписание работы комиссий утверждает ректор Академии.

9. Академия с начала приемной кампании на сайте и информационных стендах размещает следующую информацию:

- об объявлении набора в Академию для обучения по программам дополнительного профессионального образования (с указанием вида, продолжительности, наименования) программы;

- о сроках и способах подачи документов, необходимых для приема на обучение;

- перечень и формы проведения вступительных испытаний по дополнительным профессиональным программам в мастерских Академии;

- Правила приема на дополнительные профессиональные программы;

- образец договора оказания образовательных услуг;

- дополнительную информацию.

10. В установленные сроки до начала вступительных испытаний абитуриенты успешно, прошедшие заочное анкетирование предоставляют в Приемную комиссию в электронном виде следующие документы:

- заявление;

- данные документа, удостоверяющего личность и гражданство для ознакомления;

- копию документа государственного образца о высшем образовании и приложение к нему;

- копию документа о перемене фамилии, имени, отчества (в случае, когда фамилия, имя, отчество (при наличии) в дипломе и документе удостоверяющим личность не совпадают);

- согласие на обработку персональных данных.

11. Документы абитуриентов направляются в электронном виде (сканы) на официальную электронную почту Академии [anketa@academynsm.ru](mailto:anketa@academynsm.ru)

12. На каждого поступающего Приемной комиссией Академии формируется личное дело, в котором хранятся все поданные документы и материалы сдачи вступительных испытаний (если они предусмотрены образовательной программой).

13. Рекомендации Приемной комиссии к зачислению в состав слушателей оформляется в виде протокола. Протоколы заседаний Приемной комиссии либо выписки из протоколов хранятся в личном деле слушателя в течение всего срока хранения личного дела.

14. Результаты конкурсного отбора абитуриентов объявляются не позднее 3 (трех) дней после проведения приема на официальном сайте Академии и информационном стенде Академии.

15. Приемная комиссия передает сведения о результатах конкурсного отбора ректору Академии не позднее следующего дня после принятия решения о результатах отбора.

16. Приказ о зачислении в состав слушателей Академии подписывает Ректор.

18. Документы, заполненные на иностранном языке, представляются с переводом на русский язык, заверенным в установленном порядке.

19. По результатам вступительного испытания абитуриент вправе подать апелляцию в письменном виде в день объявления результатов конкурсного отбора.

20. Состав апелляционной комиссии утверждается распорядительным актом руководителя Академии не позднее дня начала проведения вступительных испытаний. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трех человек из числа работников Академии, не входящих в состав приемных комиссий.

21. В состав апелляционной комиссии входят председатель апелляционной комиссии и ее члены. Также назначается секретарь, который не входит в состав апелляционной комиссии.

22. Апелляция рассматривается в день её подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются абитуриенты, не согласные с решением приемной комиссии.

23. Для рассмотрения апелляции секретарь приемной комиссии направляет в апелляционную комиссию протокол соответствующего заседания, творческие работы абитуриентов (при их наличии).

25. Решение принимается большинством голосов членов апелляционной комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель апелляционной комиссии обладает правом решающего голоса.

26. Решение апелляционной комиссии оформляется в форме протокола ее заседания доводится до абитуриента в течение одного рабочего дня, следующего за днем принятия решения.

27. Апелляция подается по форме согласно Приложения №1.

28. Абитуриентам, не проходившим вступительные испытания по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), предоставляется возможность пройти отбор в иное время, но не позднее окончания срока проведения вступительных испытаний, установленного Академией.

29. Дополнительный отбор осуществляется в случае наличия свободных мест в сроки, установленные образовательной организацией (но не позднее 30 сентября текущего года), в том же порядке, что и отбор поступающих, проводившийся в первоначальные сроки.

30. Иные условия и порядок поступления в Академию не упомянутые в данном Положении рассматриваются в индивидуальном порядке.

Председателю Апелляционной комиссии  
АНО ДПО «Академия кинематографического и  
театрального искусства Н.С. Михалкова»  
поступающего

\_\_\_\_\_  
*фамилия, имя, отчество полностью (разборчиво)*

паспорт серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_

электронная почта \_\_\_\_\_

### АПЕЛЛЯЦИОННОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу провести апелляцию по вступительному испытанию:

\_\_\_\_\_  
*наименование вступительного испытания*  
проведенному «\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г., в связи с \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
*указать причину подачи апелляции*

Рассмотрение апелляции прошу провести (выбрать один вариант):

- очно в Академии  
 дистанционно

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
*подпись* *расшифровка*

Заявление в Апелляционную комиссию принял:

\_\_\_\_\_  
*подпись инициалы,* \_\_\_\_\_  
*фамилия уполномоченного сотрудника (разборчиво)*

Дата и время поступления апелляционного заявления

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г., время \_\_\_\_\_

В случае дистанционной подачи апелляционного заявления поступающему необходимо направить скан-копию (фотографию) заполненного заявления на адрес электронной почты: \_\_\_\_\_