

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

В.С. Слепокуров

2025 г.

В.С. Слепокуров



ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОСТАВ АКАДЕМИИ

2025 – 2026 учебный год

Дисциплина	ФИО	Семестр	Мастерская
«Мастерство режиссера в театре и кино»	Алеников Владимир Михайлович, заслуженный деятель искусств РФ	1,2	режиссерская
«Специфика работы киноактера»		2	актерская
«Мастерство продюсера»	Верещагин Леонид Эмильевич Руководитель продюсерской мастерской; Богун Александр Иванович заместитель руководителя продюсерской мастерской; Гуревич Сергей Александрович	1,2	продюсерская
«Производство аудиовизуальной продукции»	Богун Александр Иванович заместитель руководителя продюсерской мастерской	1,2	режиссерские продюсерская
«Психология межличностных отношений продюсера»	Сёмина Наталья Михайловна кандидат философских наук, профессор	1,2	продюсерская
«Монтаж»	Брынцев Александр Витальевич	1,2	режиссерские продюсерская
«Звуковое решение фильма»	Литровник Владимир Кимович	1,2	режиссерские продюсерская
«Изобразительное решение в театре, кино, на телевидении»		1	режиссерские продюсерская
«Изобразительное решение в театре, кино, на телевидении»	Евдокимов Илья Владимирович	1	режиссерские продюсерская
«Компьютерная графика»	Емельянов Андрей Вадимович	2	режиссерские продюсерская
«Пластическая выразительность актёра»	Шмаевич Мария Львовна	1,2	актерская
«Хореография»	Ерошенко Филипп Константинович	1	актерская
«Владение голосом в условиях сценического пространства»	Киселева Наталья Павловна, Лобанова Юлия Сергеевна	1,2	актерская

«Мастерство актера»	Дубровский Алексей Владимирович, заслуженный артист РФ Левицкий Андрей Юрьевич, Милькис Михаил Радиевич, Яцко Игорь Владимирович заслуженный артист РФ	1,2	актерская
Мастер-класс «Русский театр в контексте русской культуры конца 19 начала 20 века»	Любимов Борис Николаевич, ректор театрального училища им. М.С. Щепкина, кандидат искусствоведения; профессор, заслуженный деятель искусств РСФСР	1	актерская режиссерские продюсерская
«Драматургия в театре и кино»	Марусенков Вячеслав Валентинович, кандидат искусствоведения	1, 2	режиссерские продюсерская
«Классическая дикция и особенности характерной речи»	Мархасев Виктор Владимирович, заслуженный работник культуры РФ Рогожин Андрей Анатольевич, Лавренова Ольга Анатольевна	1 1,2	актерская
«Правовые основы кинопроизводства»	Контридзе Георгий Арчилович	2	режиссерские продюсерская
«Кастинг: фото и кинопробы»	Сергеева Лариса Станиславовна, Проценко Петр Алексеевич	1, 2	актерская
«Мастерство режиссера в театре и кино»	Хотиненко Владимир Иванович народный артист РФ, руководитель режиссерской мастерской Флотский Николай Сергеевич	1,2	режиссерская
«Искусство оператора»	Князева Любовь Алексеевна	1,2	режиссерские продюсерская
«Режиссура многокамерной съемки»		1,2	