

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОСТАВ АКАДЕМИИ

2023 – 2024 учебный год

Дисциплина	Ф.И.О.	Мастерская
«Режиссура жанрового кино»	Алеников Владимир Михайлович, «Заслуженный деятель искусств Российской Федерации»	режиссерская
«Специфика работы киноактера»		актерская
«История музыкальных стилей»	Беляева Марьяна Валентиновна, член Союза композиторов РФ	все мастерские
«Психология межличностных отношений продюсера»	Сёмина Наталья Михайловна кандидат философских наук, профессор	продюсерская
«Монтаж»	Брынцев Александр Витальевич	режиссерская продюсерская
«Мастерство продюсера»	Верецагин Леонид Эмильевич Руководитель продюсерской мастерской; Богун Александр Иванович заместитель руководителя продюсерской мастерской; Гуревич Сергей Александрович	продюсерская
«Производство аудиовизуальной продукции»	Богун Александр Иванович заместитель руководителя продюсерской мастерской	режиссерская продюсерская
«Режиссура многокамерной съемки», «Звуковое решение фильма»	Добров Валерий Владимирович	режиссерская продюсерская
«Компьютерная графика»	Емельянов Андрей Вадимович	режиссерская продюсерская
«Пластическая выразительность актёра»	Шмаевич Мария Львовна	актерская
«Владение голосом в условиях сценического пространства»	Киселева Наталья Павловна, Лобанова Юлия Сергеевна	актерская
«История мировой культуры»	Козьякова Мария Ивановна, профессор, доктор философских наук	все мастерские
«Мастерство актёра»	Левицкий Андрей Юрьевич, Милькис Михаил Радиевич, Яцко Игорь Владимирович заслуженный артист РФ, Дубровский Алексей Владимирович	актерская
«Культура повседневности: быт и традиции» «Русская классическая литература на экране»	Кочеляева Нина Александровна, кандидат исторических наук	все мастерские

«Русский театр в контексте русской культуры конца 19 начала 20 века»	Любимов Борис Николаевич, ректор театрального училища им. М.С. Щепкина, кандидат искусствоведения; профессор; Заслуженный деятель искусств РСФСР	все мастерские
«История и теория средств выразительности театра и кино», «Драматургия», «Язык аудиовизуальной сферы и коммуникаций»	Марусенков Вячеслав Валентинович, кандидат искусствоведения	режиссерская продюсерская
«Классическая дикция и особенности характерной речи»	Мархасев Виктор Владимирович, Рогожин Андрей Анатольевич, Штода Наталья Николаевна	актерская
«Изобразительное решение в театре, кино, на телевидении»	Евдокимов Илья Владимирович	все мастерские
«Правовые основы кинопроизводства»	Контридзе Георгий Арчилович	режиссерская продюсерская
«Этикет и манеры»	Сайко Елена Анатольевна доктор философских наук, профессор	все мастерские
«Кастинг: фото и кинопробы»	Сергеева Лариса Станиславовна, Проценко Петр Алексеевич	актерская
«Визуальная культура: традиции и современность», «Эстетика кино»	Тушевская Ирина Александровна кандидат педагогических наук, профессор	режиссерская продюсерская
«Мастерство режиссера в театре и кино»	Хотиненко Владимир Иванович народный артист России руководитель режиссерской мастерской, Фенченко Владимир Алексеевич	режиссерская
«Кинопоказ, кинопрокат, маркетинг»	Шишканов Андрей Иванович Генеральный директор агентства «Планета Информ»	режиссерская продюсерская
«Искусство оператора»	Князева Любовь Алексеевна	режиссерская продюсерская